

HAI DUNIA GEMBIRALAH

for 3 part equal voices

GEORGE FREDERIC HANDEL

Arranged by NICHOLAS RIO

1 = D, 4/4

S. $\dot{1}$ $\overline{7 \ .6}$ | $\overline{5 \ .4}$ | $\overline{3 \ 2}$ | $\overline{1 \ .5}$ | $\overline{6 \ .6}$ | $\overline{7 \ .7}$ | $\dot{1}$

S. $\overline{3}$ $\overline{5 \ .4}$ | $\overline{3 \ .2}$ | $\overline{1 \ 7}$ | $\overline{1 \ .3}$ | $\overline{4 \ .4}$ | $\overline{5 \ .5}$ | $\overline{5}$

A. $\overline{1}$ $\overline{1 \ .1}$ | $\overline{1 \ .6}$ | $\overline{5 \ 5}$ | $\overline{1 \ .1}$ | $\overline{1 \ .1}$ | $\overline{2 \ .2}$ | $\overline{3}$

1. Hai du- ni- a, gem- bira- lah dan sam- but Ra- ja- mu!

2. Hai du- ni- a, e- lukan- lah Ra- ja- mu, Pe- ne- bus!

3. Ja- nganlah do- sa mene- tap di la- dang du- ni- a!

4. Di- a- lah Ra- ja semes- ta, be- nar dan mu- li- a!

S. $\overline{0 \ \dot{1}}$ | $\overline{\dot{1} \ 7}$ | $\overline{6 \ 5}$ | $\overline{5 \ .4 \ 3 \ \dot{1}}$ | $\overline{\dot{1} \ 7}$ | $\overline{6 \ 5}$ | $\overline{5 \ .4 \ 3}$

S. $\overline{0 \ 3}$ | $\overline{3 \ 5}$ | $\overline{4 \ 3}$ | $\overline{3 \ .2 \ 1 \ 3}$ | $\overline{3 \ 5}$ | $\overline{4 \ 3}$ | $\overline{3 \ .2 \ 1}$

A. $\overline{0 \ 1}$ | $\overline{1}$ | $\overline{1}$ | $\overline{1 \ .1}$ | $\overline{1}$ | $\overline{1}$ | $\overline{1 \ .}$

1. Di ha- ti- mu te- ri- ma- lah!

2. Hai bu- mi, laut, gu- nung, lem- bah,

3. Se- jah- te- ra pe- nuh ber- kat,

4. Ma- syhurkan- lah hai du- ni- a,

S. $\overline{3}$ | $\overline{3 \ 3}$ | $\overline{3 \ 34}$ | $\overline{5 \ .43}$ | $\overline{2 \ 2}$ | $\overline{2 \ 23}$ | $\overline{4}$

S. $\overline{1}$ | $\overline{1 \ 1}$ | $\overline{1 \ 12}$ | $\overline{3 \ .21}$ | $\overline{7 \ 7}$ | $\overline{7 \ 71}$ | $\overline{2}$

A. $\overline{1}$ | $\overline{1 \ 1}$ | $\overline{1 \ 1}$ | $\overline{1 \ 1}$ | $\overline{5 \ 5}$ | $\overline{5 \ 5}$ | $\overline{5 \ 5}$

1. Ber- sa- ma ber- syu- kur, ber- sa- ma ber- syu- kur,

2. Ber- so- rak- lah te- rus, ber- so- rak- lah te- rus,

3. Ber- lim- pah sla- ma- nya, ber- lim- pah sla- ma- nya,

4. Be- sar a- nu- grah- Nya, be- sar a- nu- grah- Nya,

S. $\overline{0 \ 32}$ | $\overline{1 \ \dot{1} \ .6}$ | $\overline{5 \ .4 \ 3 \ 4}$ | $\overline{3 \ 2}$ | $\overline{1 \ .}$ ||

S. $\overline{0 \ 17}$ | $\overline{1 \ 3 \ .4}$ | $\overline{3 \ .2 \ 1 \ 2}$ | $\overline{1 \ 7}$ | $\overline{1 \ .}$ ||

A. $\overline{0 \ 5}$ | $\overline{1 \ .1}$ | $\overline{1 \ .6}$ | $\overline{5 \ 5}$ | $\overline{1 \ .}$ ||

1. Ber- sa- ma sa- ma ber- syu- kur!

2. Ber- so- rak- so- rak- lah te- rus!

3. Ber- lim- pah- lim- pah sla- ma- nya.

4. Be- sar, be- sar a- nu- grah Nya.