

KAMI DATANG, YA TUHAN

Lagu dan Syair oleh A. SUSILO WIJOYO, Pr. & L. PUTUT PUDYANTORO

Arr oleh NICHOLAS RIO

Diarransemen dalam rangka Peringatan St. Caecilia, Paroki Paulus

1 = F, 4/4

M.M. = 80

SA. $\overline{5} \quad \overline{4} \quad \overline{5} \quad \overline{1} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{3} \mid \overline{3} \quad \overline{4} \quad \overline{6} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{\cdot} \mid \overline{7} \quad \overline{\times} \quad \overline{7} \quad \overline{2} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{7} \mid \overline{6} \quad \overline{5} \quad \overline{5} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{\cdot} \mid$

Dengan langkah yang ringan, kami datang ya Tu- han,

SA. $\overline{6} \quad \overline{3} \quad \overline{3} \quad \overline{6} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{5} \mid \overline{5} \quad \overline{4} \quad \overline{6} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{\cdot} \mid \overline{6} \quad \overline{\times} \quad \overline{6} \quad \overline{2} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{6} \quad \overline{1} \mid \overline{1} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{7} \quad \overline{7} \quad \overline{\cdot} \mid$
Kami siap meng-hadamu untuk memu- ji menyem- bahMu

SA. $\overline{5} \quad \overline{4} \quad \overline{5} \quad \overline{1} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{3} \mid \overline{3} \quad \overline{4} \quad \overline{6} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{\cdot} \mid \overline{7} \quad \overline{\times} \quad \overline{7} \quad \overline{2} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{7} \quad \overline{6} \mid \overline{6} \quad \overline{7} \quad \overline{5} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{\cdot} \mid$

Dengan hati yang ri- ang, kami bersa- ma me- rayakan

T. $\overline{3} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{\cdot} \mid \overline{4} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{3} \quad \overline{2} \quad \overline{1} \mid \overline{7} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{2} \quad \overline{\cdot} \mid \overline{3} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{2} \mid$

B. $\overline{1} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{\cdot} \mid \overline{2} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{1} \quad \overline{7} \quad \overline{6} \mid \overline{5} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{7} \quad \overline{\cdot} \mid \overline{1} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{7} \quad \overline{\times} \mid$
Uuu

S. $\overline{6} \quad \overline{3} \quad \overline{3} \quad \overline{6} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{3} \mid \overline{3} \quad \overline{4} \quad \overline{3} \quad \overline{6} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{\cdot} \mid \overline{6} \quad \overline{\times} \quad \overline{6} \quad \overline{2} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{3} \mid \overline{3} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{4} \quad \overline{3} \quad \overline{2} \quad \overline{\cdot} \mid$

A. $\overline{6} \quad \overline{3} \quad \overline{3} \quad \overline{6} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{3} \mid \overline{3} \quad \overline{4} \quad \overline{3} \quad \overline{6} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{\cdot} \mid \overline{6} \quad \overline{\times} \quad \overline{6} \quad \overline{2} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{1} \mid \overline{1} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{2} \quad \overline{1} \quad \overline{7} \quad \overline{\cdot} \mid$

karya agung pe-nyelamatan karya cinta ka-sih Tu-han

T. $\overline{1} \quad \overline{2} \quad \overline{3} \quad \overline{\cdot} \mid \overline{4} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{0} \mid \overline{4} \quad \overline{4} \quad \overline{4} \quad \overline{4} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{6} \mid \overline{6} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{5} \quad \overline{5} \quad \overline{\cdot} \mid$

B. $\overline{6} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{1} \quad \overline{\cdot} \mid \overline{2} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{0} \mid \overline{2} \quad \overline{2} \quad \overline{2} \quad \overline{2} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{2} \mid \overline{5} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{5} \quad \overline{5} \quad \overline{\cdot} \mid$
Uuu karya cinta ka-sih Tu-han

S. $\overline{0} \quad \overline{5} \quad \overline{1} \quad \overline{2} \mid \overline{3} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{2} \quad \overline{3} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{\cdot} \mid \overline{3} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{3} \quad \overline{3} \quad \overline{4} \quad \overline{3} \quad \overline{2} \mid \overline{2} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{1} \quad \overline{1} \quad \overline{\cdot} \mid$

Layak dan pan- tas-kan kami menghadap pa- daMu

A. $\overline{0} \quad \overline{0} \quad \overline{0} \quad \overline{0} \mid \overline{0} \quad \overline{5} \quad \overline{1} \quad \overline{2} \quad \overline{3} \quad \overline{2} \quad \overline{1} \mid \overline{7} \quad \overline{6} \quad \overline{\times} \quad \overline{6} \quad \overline{7} \quad \overline{7} \mid \overline{7} \quad \overline{6} \quad \overline{\times} \quad \overline{6} \quad \overline{\cdot} \mid$

Layak dan pantaskan ka- mi menghadap pa- daMu

T. $\overline{0} \quad \overline{5} \quad \overline{3} \quad \overline{4} \mid \overline{5} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{5} \quad \overline{5} \quad \overline{6} \mid \overline{\times} \quad \overline{4} \quad \overline{3} \quad \overline{4} \quad \overline{3} \quad \overline{2} \mid \overline{4} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{3} \quad \overline{3} \quad \overline{\cdot} \mid$

B. $\overline{0} \quad \overline{5} \quad \overline{6} \quad \overline{7} \mid \overline{1} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{1} \quad \overline{1} \quad \overline{2} \mid \overline{3} \quad \overline{7} \quad \overline{3} \quad \overline{3} \quad \overline{4} \quad \overline{\times} \mid \overline{6} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{6} \quad \overline{6} \quad \overline{\cdot} \mid$

Layak dan pan- tas-kan ka- mi menghadap pa- daMu

S. $\overline{0} \quad \overline{6} \quad \overline{6} \quad \overline{5} \mid \overline{4} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{6} \quad \overline{7} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{1} \mid \overline{2} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{2} \quad \overline{2} \quad \overline{3} \quad \overline{2} \quad \overline{1} \mid \overline{3} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{2} \quad \overline{2} \quad \overline{\cdot} \mid$

A. $\overline{0} \quad \overline{6} \quad \overline{1} \quad \overline{3} \mid \overline{2} \quad \overline{1} \quad \overline{6} \quad \overline{7} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{1} \mid \overline{6} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{6} \quad \overline{1} \quad \overline{1} \quad \overline{2} \quad \overline{1} \mid \overline{1} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{7} \quad \overline{7} \quad \overline{\cdot} \mid$

T. $\overline{1} \quad \overline{3} \quad \overline{6} \quad \overline{\times} \mid \overline{6} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{4} \quad \overline{4} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{5} \mid \overline{4} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{4} \quad \overline{4} \quad \overline{4} \quad \overline{5} \quad \overline{6} \mid \overline{6} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{5} \quad \overline{5} \quad \overline{\cdot} \mid$

B. $\overline{6} \quad \overline{7} \quad \overline{1} \quad \overline{1} \mid \overline{2} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{2} \quad \overline{2} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{6} \mid \overline{2} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{2} \quad \overline{6} \quad \overline{6} \quad \overline{4} \quad \overline{4} \mid \overline{5} \quad \overline{\cdot} \quad \overline{5} \quad \overline{\cdot} \mid$

(Sa-) Sa- tu- kan-lah hati ka- mi sebagai gere- ja- Mu.

S. $\overline{0} \ \overline{5} \ \overline{5} \ \overline{1} \ \overline{1} \ \overline{2} \ \overline{2} \mid \overline{3} \ . \ \overline{2} \ \overline{3} \ . \mid \overline{3} \ . \ \overline{3} \ \overline{3} \ \overline{4} \ \overline{3} \ \overline{2} \mid \overline{2} \ . \ \overline{1} \ \overline{1} \ . \mid$

Penuhilah hati ka- mi dengan RohMu yang ku- dus

A. $0 \ 0 \ 0 \ 0 \ 0 \mid 0 \ 5 \ 1 \ 2 \ 3 \ 3 \ 2 \ 1 \mid 7 \ 6 \ \cancel{5} \ \cancel{5} \ 6 \ 7 \mid \overline{7} \ \overline{6} \ \cancel{5} \ 6 \ . \mid$

Penuhilah hati ka- mi de- ngan RohMu yang ku- dus

T. $\overline{0} \ \overline{5} \ \overline{5} \ \overline{3} \ \overline{3} \ \overline{4} \ \overline{4} \mid 5 \ . \ \overline{5} \ \overline{6} \mid \cancel{5} \ 4 \ \overline{3} \ \overline{4} \ \overline{3} \ \overline{2} \mid \overline{4} \ . \ \overline{3} \ \overline{3} \ . \mid$

B. $\overline{0} \ \overline{5} \ \overline{5} \ \overline{6} \ \overline{6} \ \overline{7} \ \overline{7} \mid 1 \ . \ \overline{1} \ \overline{2} \mid 3 \ 7 \ \overline{3} \ \overline{3} \ \cancel{4} \ \cancel{5} \mid 6 \ . \ 6 \ . \mid$

Penuhilah hati ka- mi de- ngan RohMu yang ku- dus

S. $0 \ 6 \ 6 \ 5 \mid 4 \ . \ \overline{6} \ \overline{7} \ . \ \overline{1} \mid 4 \ . \ \overline{3} \ \overline{4} \ \overline{3} \ \overline{2} \ \overline{1} \mid 2 \ . \ \overline{2} \ \overline{1} \ . \ \overline{7} \mid 1 \ . \ . \ 0 \mid \mid$

A. $0 \ 6 \ 1 \ 3 \mid \overline{2} \ \overline{1} \ \overline{6} \ \overline{7} \ . \ \overline{1} \mid 1 \ . \ \overline{1} \ \overline{2} \ \overline{1} \ \overline{7} \ \overline{6} \mid \overline{1} \ \overline{7} \ \overline{7} \ \overline{6} \ . \ \overline{5} \mid 5 \ . \ . \ 0 \mid \mid$

T. $\overline{1} \ \overline{3} \ 6 \ \cancel{7} \mid 6 \ . \ \overline{4} \ \overline{4} \ . \ \overline{5} \mid 6 \ . \ \overline{5} \ \overline{6} \ \overline{5} \ \overline{4} \ \overline{3} \mid 4 \ . \ \overline{4} \ \overline{3} \ . \ \overline{2} \mid 3 \ . \ . \ 0 \mid \mid$

B. $\overline{6} \ \overline{7} \ 1 \ 1 \mid 2 \ . \ \overline{2} \ \overline{2} \ . \ \overline{3} \mid 4 \ . \ \overline{3} \ \overline{4} \ \overline{3} \ \overline{2} \ \overline{1} \mid 5 \ . \ \overline{4} \ \overline{4} \ \overline{5} \ \overline{5} \mid 1 \ . \ . \ 0 \mid \mid$

(a-) a-gar mam-pu mera- sa- kan betapa indah-Nya hadi- rat-Mu.