

SAHABAT SANTA ANGELA

for 3 part equal voices

1 = F, 4/4
M.M. 108

Sr. WINDHI, OSU
Arranged by NICHOLAS RIO

V1. 0 05 5 .5 | 3 1 5 . .5 | 6 .6 5 .4 5 5 .5 | 4 2 7 . .5 | 6 .6 7 .7 1
Saha-bat Angela se-ha-ti se-jiwa bersa-tu padu mem-ba-ngun Ge-reja

V1. 5 .5 | 5 . .4 3 4 .5 | 6 4 2 0 3 4 | 5 5 . 1 1 2 . 3 | 5 . .
La-ku- kan karya ka-sih yg nyata sbagai tanda cinta ka-sih-Nya.

V1. 5 .5 | 3 1 5 . .5 | 6 .6 5 .4 5 5 .5 | 4 2 7 . .5 5 | 6 .6 7 .7 1
V2. 5 .5 | 1 5 5 . .5 | 6 .6 5 .4 5 5 .5 | 2 1 7 . .5 5 | 6 .6 5 .5 5
V3. 5 .5 | 5 3 3 . .3 | 4 .4 3 .2 3 5 .5 | 6 6 5 . .5 5 | 4 .4 4 .4 3
Spirit Serviam mem-ba-ra di dada karsa dan karya Soli De-o Gloria

V1. 5 .5 | 5 . .4 3 4 . 5 | 6 4 2 0 3 4 | 5 5 . 1 1 2 . 7 | 1 . .
V2. 5 .5 | 3 2 2 . 3 | 4 2 2 0 2 2 | 3 3 . 1 7 7 . 7 | 1 . .
V3. 5 .5 | 1 7 6 6 . 6 | 2 6 4 0 5 6 | 5 5 . 3 5 5 . 4 | 3 . .
Warta- kan damai dan su-kacita bagi mreka yg mende-ri-ta
(da- mai)

V1. || : 3 .5 | 1 . .5 1 3 | 5 5 6 5 4 .3 | 2 . .3 4 5 | 4 2 . 4 3
V2. || : 3 .5 | 1 . .5 1 1 | 3 3 4 3 1 .1 | 1 . .1 7 7 | 1 1 . 2 3
V3. || : 5 .5 | 1 7 6 5 | 1 5 1 5 .5 | 6 . .6 5 5 | 6 6 . 7 1
Permu-la-an langkah yg ba-ik takkan cu-kup tanpa keta-hanan
(an)

V1. 1 .1 | 6 .6 6 .5 6 i | i 5 . 6 5 i .6 | 5 .3 5 .i | 6 .4 2 .5 | 1 . .
V2. 1 .1 | 4 .4 4 .3 4 6 | 5 3 . 4 3 4 .4 | 3 .1 3 .3 | 4 .2 1 .7 | 1 . .
V3. 1 .1 | 1 .1 1 .1 1 4 | 3 1 . 1 1 6 .1 | 1 .5 5 .5 | 6 .6 5 .4 | 3 . .
A- yo te-kun bergerak pe-nuh ha-rapan me-nu-ju ke tempat yg lebih da-lam.

V1.	<u>5</u> <u>5</u>		3 1 5	<u>. 5</u> <u>5</u>		<u>6</u> <u>6</u>	<u>5</u> <u>.</u> <u>4</u> 5	<u>5</u> <u>5</u>		4 2 7	<u>. 5</u> <u>5</u>		<u>6</u> <u>.</u> <u>6</u>	<u>7</u> <u>.</u> <u>7</u> 1
V2.	<u>5</u> <u>5</u>		1 5 5	<u>. 5</u> <u>5</u>		<u>6</u> <u>6</u>	<u>5</u> <u>.</u> <u>4</u> 5	<u>5</u> <u>5</u>		2 1 7	<u>. 5</u> <u>5</u>		<u>6</u> <u>.</u> <u>6</u>	<u>5</u> <u>.</u> <u>5</u> 5
V3.	<u>5</u> <u>5</u>		5 3 3	<u>. 3</u> <u>3</u>		<u>4</u> <u>4</u>	<u>3</u> <u>.</u> <u>2</u> 3	<u>5</u> <u>5</u>		6 6 5	<u>. 5</u> <u>5</u>		<u>4</u> <u>.</u> <u>4</u>	<u>4</u> <u>.</u> <u>4</u> 3
	Ba-dai		menerjang	smangat		ki-ta	tak pudar	a-ral		melintang	kita		kan tetap	tegar

V1.	<u>5</u> <u>5</u>		5	<u>.</u> <u>4</u> 3	<u>4</u> <u>5</u>		6 4 2 0 3 4		5 5	<u>.</u> <u>1</u> <u>1</u>	<u>2</u> <u>.</u> <u>7</u>		<u>1</u> <u>.</u> <u>.</u> :		<u>1</u> <u>.</u>
V2.	<u>5</u> <u>5</u>		3 2	<u>.</u> <u>3</u>	<u>2</u> <u>3</u>		4 2 2 0 2 2		3 3	<u>.</u> <u>1</u> <u>1</u>	<u>2</u> <u>.</u> <u>7</u>		<u>1</u> <u>.</u> <u>.</u> :		<u>1</u> <u>.</u>
V3.	<u>5</u> <u>5</u>		1 7	6	<u>6</u> <u>6</u>		2 6 4 0 5 6		5 5	<u>.</u> <u>3</u> <u>5</u>	<u>5</u> <u>.</u> <u>4</u>		<u>3</u> <u>.</u> <u>.</u> :		<u>3</u> <u>.</u>
	Ki-ta		kan	terus	menja-		ga a-pi, karya		kasih	tetap	ber-ko-		bar.		Bar
			(kan)												

Maestoso
A little slower

V1.	0 5	<u>5</u> <u>5</u>		1 1	<u>1</u> <u>5</u> <u>5</u> <u>5</u>		3 3	<u>.</u> <u>1</u> <u>3</u>		5	<u>.</u> <u>5</u>	5		<u>1</u> <u>.</u> <u>.</u> <u>.</u>	
V1.	0 5	<u>5</u> <u>5</u>		1 1	<u>1</u> <u>5</u> <u>5</u> <u>5</u>		3 3	<u>.</u> <u>1</u> <u>3</u>		2	<u>.</u> <u>2</u>	4		<u>3</u> <u>.</u> <u>.</u> <u>.</u>	
V1.	0 5	<u>5</u> <u>5</u>		1 1	<u>1</u> <u>5</u> <u>5</u> <u>5</u>		3 3	<u>.</u> <u>1</u> <u>1</u>		1	<u>.</u> <u>7</u>	7		<u>1</u> <u>.</u> <u>.</u> <u>.</u>	
	Santa An-	gela		menemani			kita	sampai		ak-	hir	za-		man!	